NEWSLETTER | INFOLETTRE

LA RELÈVE EN ARTS VISUELS PASSER LE FLAMBEAU

Pour le troisième année consécutive, le AIA présente une sélection de jeunes artistes qui ont terminé leur 1ère année de collégial ou de cégep et qui se démarquent par leur talent et leur potentiel.

Joseph Rhoyamnasmi sur son Jeep Wrangler, 1966

Conscient que la relève fait partie intégrante du patrimoine d'un pays, et que le pays qui n'a pas d'avenir ne peut exister, l'Institut de l'art canadien a lancé, il y a trois ans, un appel à tous les jeunes artistes canadiens qui terminent leur 1ère année de collégial ou de cégep. Cette année, nous avons reçu des dossiers de partout au Canada. Nous avons sélectionné quelques-uns de ces jeunes artistes qui se démarquent par leur talent et leur potentiel. Nous tenons à souligner que ce choix n'est pas le résultat d'un concours, mais plutôt une sélection de jeunes artistes qui ont terminé leur 1ère année de collégial ou de cégep et